

Der vollständige Text zu diesem Werk ist erschienen im Buch mit dem Titel

Friedrich Goldmann – Unruhe 7

im Verlag von Bockel, Neumünster, Juni 2025, S. 211-242

Sonata a quattro

per 16 esecutori

1989

Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott (Gruppe I)

Horn, Trompete, Posaune, Tuba (II)

4 Schlagzeuger (III)

1. Vibrafon, 2 Bongos, 5 Temple-Blocks, 1 Becken (mittel)

2. Glockenspiel, 2 Bongos, 2 Woodblocks, 1 Becken (groß)

3. Crotales, 2 Tom-Tom, Woodblock, 1 Gong (mittel)

4. Röhrenglocken; 2 Tom-Toms, Woodblock, 1 Tamtam

Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass (IV)

Die Gruppen sind getrennt im Raum zu positionieren.

Aufführungsduer ca. 24' 34"